



## Devenir formateur, animateur, conférencier

**Une formation sur les techniques, méthodes et outils essentiels pour créer, enrichir et animer vos formations, ateliers, séminaires et conférences.**



Cette formation s'adresse à toute personne débutante ou expérimentée, désirant concevoir et animer des formations, séminaires, ateliers, conférences.

Prérequis : aucun, si ce n'est d'être en situation d'application post-formation, et ce le plus rapidement possible, afin de ne pas perdre les apports de la formation.



4 jours (28 h)  
en 2 x 2 jours



Transmissions et enseignements, techniques



Exercices, applications, entraînements



Pratiques en cercles, Ateliers, sous-groupes



Travail intersession en binômes



Remise d'un guide du formateur et d'un certificat de formation



- Entreprises, organismes, associations : 2 500 € HT pour les 4 jours.
  - Particuliers qui financent eux-même leur formation : 1 500 € net pour les 4 jours avec possibilité de payer en 4 à 6 règlements mensuels.
- Tarif privilégié pour les participants réguliers de nos séminaires (nous consulter).  
Cette formation fera l'objet d'une convention de formation pour chaque inscrit.e.

## Objectifs

Permettre à chaque participant.e de :

- Savoir structurer son projet et son offre formation
- Concevoir et adapter un atelier, un séminaire, une session de formation, une conférence en fonction des objectifs et des publics visés.
- Développer une communication plus impactante, plus pédagogique.
- Activer ses talents d'animateur, animatrice, de communicant.
- Connaître les principales méthodes pédagogiques et techniques d'animation.
- Rendre ses animations plus interactives et collaboratives.
- Gérer les phénomènes de groupe.
- S'entraîner à l'animation participative à partir de créations réalisées pendant la formation.

## Méthodes pédagogiques

- Apports généraux sur les techniques et méthodes pédagogiques.
- Approche participative alternant des temps de présentation de méthodes et d'outils avec des phases d'application des outils sous forme d'exercices.
- Formation pragmatique reposant sur l'adaptation de la formation au contexte, aux thèmes et aux contenus des participants.
- Entraînement aux techniques d'animation sur des séquences de formations, séminaires, ateliers...que les participants auront à animer.

## Formateur : Patrick Moreau



- > Designer de parcours transformatifs.
- > Formateur. Animateur d'événements. Conférencier.
- > Fondateur de Quaema Formation.
- > Musicien, auteur, compositeur.

Patrick a débuté sa carrière dans un grand groupe bancaire comme conseiller puis directeur adjoint du service Formation et Marketing pour le réseau du groupe.

Depuis 1986 il conçoit, organise et anime des séminaires, des formations, des conférences. Entrepreneur à 26 ans. Il a créé plusieurs entreprises dont Quaema en 1996.

Il diffuse depuis 1995 des solutions de Bienformance (Bien-être et Performance au travail), gestion de son énergie, équilibre personnel et en équipe, Leadership, émergence et activation des talents...

Spécialiste du déploiement personnel et collectif, il mixe fréquemment les approches comportementales, artistiques, sportives, et transpose l'univers de l'art pour en tirer des clés pour le mieux-être et la performance au travail.

Musicien de passion, auteur compositeur interprète, il a créé en 2000 Business Orchestra<sup>®</sup>, prestation utilisant la musique.

Il a créé des ateliers utilisant les arts martiaux et d'autres approches corporelles.

Spécialiste des approches actives, Patrick propose cette formation de 2 x 2 jours dédiée à des sujets qui lui tiennent à coeur : l'immersion dans les techniques pédagogiques, la neuro pédagogie, les méthodes interactives, l'utilisation des modes artistiques et créatifs, le travail postural, l'analyse et le développement de ses talents en animation, le travail d'application sur des séquences et des modules animés par les participants.





## Programme Module 2 (2 jours)

Animation par chaque participant d'une séquence préparée durant l'intersession.

Débriefing, apports de conseils et de techniques complémentaires sur chaque animation. Reprise éventuellement d'une partie de la séquence pour aller plus loin.

La relation au groupe.  
Les phénomènes de groupe.  
Les participants difficiles.

Expression orale et corporelle au service de la transmission de ses messages, apprentissages...

Préparation physique mentale.  
Gestion du trac.  
Affirmer sa présence physique.

Bilan personnel et plan de route

Évaluation de la formation

Et après ... ? Suivi des projets.

# Carte des contenus abordés

